

CYKELN

MAGAZINE

HOME / OCTOBER 8, 2015

SALICE 012: DESIGN D'AVANGUARDIA PER PRESTAZIONI DA CAMPIONI DEL MONDO



Gli occhiali 012 sono unione sapiente e attenta di design e tecnologia, tutto naturalmente 100% made in Italy come vuole da oltre 95 anni il brand comasco.

Il design, assolutamente all'avanguardia, è studiato per rendere l'occhiale avvolgente, comodo da indossare e allo stesso tempo accattivante.

Robustezza e leggerezza sono garantite dalla realizzazione in Grilamid, un tecnopolimero speciale caratterizzato da una eccezionale flessibilità, resistenza alla piegatura, un bassissimo peso specifico e un'elevata resistenza a urti e agenti climatici esterni. Le aste sono co-stampate con terminali in Megol, morbida gomma anallergica, per assicurare gli occhiali al volto con una migliore presa. Lo stesso materiale è utilizzato anche per il nasello, removibile e intercambiabile, direttamente applicato alla lente.



Il particolare disegno delle lenti garantisce una protezione dalla luce riflessa laterale, facendo in modo che gli occhi siano protetti non solo dal riverbero dei raggi solari ma anche dal vento e nelle condizioni meteo meno favorevoli. I fori di ventilazioni inoltre garantiscono un ottimale ricambio d'aria tra l'occhiale e il volto sudato dell'atleta, per un maggiore ricircolo.

Il modello 012 prevede, tra le tante lenti, anche quelle RW (ossia Rainbow-specchiate) in Policarbonato UV 400 nm, garanzia di massima copertura dai raggi ultravioletti. Sono antigraffio e sottoposte a trattamento IDRO, grazie al quale acqua e polvere scivolano via più facilmente dalla superficie dell'occhiale assicurando una visuale ottimale in tutte le condizioni meteo. All'interno della confezione una lente di ricambio trasparente consigliata per le condizioni di visibilità scarsa, che nel caso del solo modello 012 CDM sarà la nuova Radium, di base arancio con multistrato blu.



Ma la qualità di un prodotto si vede anche nei dettagli estetici, con il logo 3D in gomma posto sulle aste e il gioco di contrasti tra il colore del nasello e dei terminali con quello del frame. Rifiniture che vanno a impreziosire ancora di più un prodotto già di alto livello. Su tutta la collezione previste tonalità accese come il giallo, l'arancio e il verde.

Il test lo abbiamo effettuato sulla versione ITA caratterizzata dal tricolore sul frame, affiancata dalla CDM con i colori dell'iride che spettano ai campioni del mondo.

Siamo abituati ad apprezzare il mercato degli occhiali da ciclismo vedendo solamente nei negozi i soliti blasonati marchi, Salice con questo modello entra a spallate all'interno del settore degli occhiali d'eccellenza.

Molti occhiali in commercio rendono scomodo l'utilizzo con determinati caschi, Salice ci fa capire che questo aspetto è stato analizzato a fondo in quanto l'occhiale una volta indossato rimane in posizione senza particolari fastidi.

Parliamo del prezzo. Dove trovate un'occhiale di fascia alta a 79,00€? Mi sento di dire con estrema sincerità che Salice rappresenta una validissima alternativa a tutti quei corridori, cicloturisti o affini che non vogliono spendere 200,00€ per un paio di occhiali. Salice rappresenta in pieno l'eccellenza del Made in Italy e ci fa capire che anche noi in Italia non siamo da meno di altri marchi, che dominano il mercato.

Voto 9/10

Test rider : Massimo Bacci
Test Review : Claudio Di Santo